



Ab nach Singapur!

«Wege zu dritt»

Musik von Werner Bärtschi,
Rossini, Beethoven und Brahms

Barbara Fuchs, Sopran

Giulia Guarneri Giovanelli, Sopran

Werner Bärtschi, Klavier

Sonntag, 28. März 2021, 17 Uhr

Zunfthaus zur Waag,

Münsterhof 8, 8001 Zürich

Organisiert von:

**Barbara
Fuchs**

Ein Konzert im Zunfthaus zur Waag
Sonntag, 28. März 2021, 17 Uhr

Barbara Fuchs, Sopran
Giulia Guarneri Giovanelli, Sopran
Werner Bärtschi, Klavier

Programm

Werner Bärtschi

Wege (2009), drei Lieder über Wege
in Vergangenheit, Gegenwart und
Zukunft – «Stapfen», «This must be the
wood, where things have no names»
und «Die Felswand»

Gewisse Verbindung (2003)

Vom Baum fallen (2018)

Ab nach Singapur! (1987)

Gioacchino Rossini
La regata veneziana

Weitere Werke von
Ludwig van Beethoven und
Johannes Brahms

Ein Programm voller Überraschungen

Es widerspiegelt die klassische Diffe-
renz zwischen Tragödie und Komödie,
Bewusstseinsinsel und romantischem
Abtauchen ins Unbewusste des Vorrati-
onalen («This must be the wood, where
things have no names»). Die leitende
Idee ist die, zu zeigen, dass wir nicht
die Wahl zwischen Unterhaltung und
Tiefsinn, zwischen Klassik und Moderne
haben, sondern dass beides immer
zusammengehört. Werke der Klassik aus
dem 18. und 19. Jahrhundert wechseln
ab mit Werken des zeitgenössischen
Komponisten Werner Bärtschi.

Heiteres steht neben Ernstem, wie es
zum Beispiel Beethoven selber schon
vorgemacht hat, der den gleichen Text
über den gleichen ungeduldigen Lieb-
haber unter der gleichen Opuszahl das
eine mal «sehr ernst», das andere mal
«im komischen Stil» vertont.

Eintritt CHF 50.–

Reservation per E-Mail an
mail@barbara-fuchs.com oder per
Telefon an 078 819 44 94

Die Reservation der Plätze ist unerläss-
lich, da wir nur 40 Plätze anbieten.

Der Schutz vor dem Coronavirus ist
durch grosse Abstände zwischen den
Zuhörern und zum Podium hin gewähr-
leistet.